



うまれる。あふれだす。

清流の国ぎふ芸術祭

第2回ぎふ美術展

2019年8月17日(土)~9月1日(日) 10:00~18:00

(8月17日は14:00開場、最終日は14:30まで)

セラミックパークMINO(多治見市東町4-2-5) 入場無料

| 作品募集 |

[部門] 日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真・自由表現

[応募締切・作品搬入日]

東濃: 2019年7月27日(土)~28日(日) セラミックパークMINO

岐阜: 2019年7月18日(木)~21日(日) ぎふ清流文化プラザ

飛騨: 2019年7月25日(木) 高山市民文化会館

[主催] 岐阜県・岐阜県美術館・岐阜県現代陶芸美術館、(公財)岐阜県教育文化財団

[お問い合わせ] (公財)岐阜県教育文化財団

〒502-0841 岐阜市学園町3-42 ぎふ清流文化プラザ1階

TEL 058-233-8161 FAX 058-233-5811

E-mail gecf@g-kyoubun.or.jp

GIFU ART EXHIBITION



beyond
2020



TOKYO 2020
Support
Programme

清流の国ぎふ芸術祭

第2回ぎふ美術展

審査員

- 日本画 **那波多目 功一** (日本画家・日本芸術院会員)
本江 邦夫 (美術評論家・多摩美術大学教授)
- 洋画 **池口 史子** (洋画家・日本芸術院会員)
奥谷 博 (洋画家・日本芸術院会員)
- 彫刻 **黒川 弘毅** (彫刻家・武蔵野美術大学教授)
藪内 佐斗司 (彫刻家・東京藝術大学大学院教授)
- 工芸 **樋田 豊郎** (東京都庭園美術館館長)
前田 昭博 (陶芸家・重要無形文化財「白磁」保持者)
- 書 **島谷 弘幸** (九州国立博物館長)
高木 聖雨 (書家・大東文化大学教授)
- 写真 **石田 哲朗** (東京都写真美術館学芸員)
小林 のりお (写真家・武蔵野美術大学教授)
- 自由表現 **榎木 野衣** (美術批評家・多摩美術大学教授)
島 敦彦 (金沢21世紀美術館館長)

応募規定

- * 応募資格: 制限ありません
- * 応募点数: 1部門につき1人1点
- * 応募料: 1点につき2,000円
 ただし、大学生及びこれに準ずる方は1,000円、
 高校生以下及び障がい者手帳をお持ちの方は無料
- ※ 高校生以下とは、2019年4月1日現在において、高等学校・特別
 支援学校高等部に在籍または18歳未満の者を指します。

審査会

2019年8月2日(金) セラミックパークMINO

賞

- * ぎふ美術展賞 各部門1点・記念品
- * 優秀賞 各部門2点・記念品
- * 奨励賞 各部門若干数

表彰式・開場式

2019年8月17日(土)13:00～
 セラミックパークMINO

作品規格

- 日本画** * 1辺50cm以上、縦250cm・横200cm以内とする。壁面展示が可能なものに限る。
 * 額装する場合、額縁の幅は5cm以内とし、作品重量に耐えうる展示用金具をつけること。なお、ガラス、アクリル共に不可とする。
- 洋画** * 1辺50cm以上、縦250cm・横200cm以内とする。壁面展示が可能なものに限る。
 * 額装する場合、額縁の幅は5cm以内とし、作品重量に耐えうる展示用金具をつけること。なお、ガラス不可、アクリル可とする。
- 彫刻** * 高さ250cm、横・奥行200cm以内(台座含む)、重量1t以内とする。
 * 一点に荷重が集中する場合は、台座をつけること。
- 工芸** * 陶器・磁器・漆・金属・染織・木工・竹工・七宝・革・ガラス・紙・人形・その他とする。
 * 平面作品については、縦250cm・横200cm以内、立体作品については、高さ250cm、横・奥行200cm以内、重量200kg以内とする。
 * 組作品の場合、個数は問わないが、上記範囲内に収まるように配置すること。また、必要に応じて展示用具を添付すること。
- 書** * 縦250cm・横200cm以内とする。壁面展示が可能なものに限る。
 * 額装の場合は、ガラス、アクリル共に不可。ただし、篆刻及び半切(1.5尺×5.5尺)以下の作品はアクリル可。また、作品重量に耐えうる展示用金具をつけること。
 * 文字性の有無は問わない。なお、文字性のある作品については必ず釈文をつけること。
- 写真** * プリント作品については、縦250cm・横200cm以内のパネル張りまたは額装とすること。
 * 組写真の場合、枚数は問わないが、上記範囲内に収まるように配置すること。
 * 額装する場合は、作品重量に耐えうる展示用金具をつけること。なお、ガラス、アクリル共に不可とする。
 * デジタルデータ作品については、10MB以下とする。公式ホームページの応募フォームからの応募とし、JPEG形式によるものとする。組写真の場合、枚数については自由だが、合計50MB以下とする。
- 自由表現** * 上記部門に含まれない、または部門をまたがる芸術表現。
 * 平面・立体問わず、高さ250cm、横・奥行200cm以内、重量1t以内とする。
 * 映像作品については5分以内とする。DVDあるいはBD(ブルーレイ・ディスク)での応募とし、家庭用DVD、BDプレイヤーかつPCで再生可能な形式とすること。また、映像前後の2秒間に黒味を入れること。

※詳細につきましては応募要項またはぎふ美術展公式ホームページ(<http://www.gifu-art.jp>)をご覧ください。